BR DFANBSB NS.CPR.TEA.PTE. 0049, p. 1/4

P 224

MINISTÉRIO DA JUSTIÇA

DEPARTAMENTO DE POLÍCIA FEDERAL

REG. 169-GB

Autor: Augusto Costa

O ENCONTRO DE NATAL

PEÇA

(Maria Audéia)

Carimbo do S. C.

Autuação

Anexos:

PROC.- 224
LIV.- 01
PAG.- 27
REG.- 841

Distribuição

67

BR DFANBSB NS.CPR.TEA.PTE. 0099,p.2

169-GB

XXXXX DA PEÇA-ENCONTRO DE NATAL

XXXXX AUTOR - MARIA ANDREIA

27 NOVEMBRO 68

27 NOVEMBRO 67

A. ROMEIRO LAGO

BR DFANBSB NS.CPR.TEA.PTE.

0049/13

169/GB

PEÇAS TEATRAIS

169/GB 1 a PEÇA

a ENCONTRO DE NATAL

AUTOR: MARIA ANDRÉIA

PRODUTOR: MARIA ANDRÉIA

1 24 NOVEMBRO 67

a a PEÇA

ITEM 7, PARÁGRAFO 1º DA PORTARIA SCDP - 11/67, FOI LIBERADA PARA REPRESENTAÇÃO, LIVRE COM OS SEGUINTES CORTES: PAGINA 3; PAGINA 6; PAGINA 7; PAGINA 8.

ESTADO DA GUANABARA XXXX 24 NOVEMBRO 67

JOSÉ LEITE OTTANI
CHEFE DA SCF/DR/GB/DPF

BR DFANBSB NS.CPR.TEA.PTE. 0049, p. 4/4

MINISTÉRIO DA JUSTIÇA
DEPARTAMENTO DE POLÍCIA FEDERAL

DELEGACIA REGIONAL - GUANABARA
SEÇÃO DE CENSURA FEDERAL

Título da Peça : **ENCONTRO DE NATAL**

Autor : **Maria andréia**

Tradutor

Adaptador

Diretor

Produtor : **Maria Andréia**

Teatro : **Mini-Teatro**

Exame Requerido em : **24 de novembro de 1967**

Data do Ensaio Geral : **Dispensado**

Em face do parecer, expeça-se certificado LIVRE, assinalando-se no verso do mesmo e nos scripts os cortes feitos / Em 27/11/67

Parecer Sôbre O Texto

Peça mixta composta de narração com pantomima e cinema. A parte de narração versa sôbre a criação do mundo até o nascimento do Menino Jesus. Apesar de muito bonito o script são usados assuntos e palavras que não se coadunam com a percepção de um público infantil.

Pelo exposto acima, opino pela liberação da peça com LIVRE após os seguintes cortes:

1) pg. 1 - chata, chata;
2) pg. 6 - folgados;
3) pg. 7 - de "êles se dividiram..." até "triste não é?", e folgados;
4) pg. 8 - chato.

Observações Sôbre O Ensaio Geral

Guanabara, 27.11.67